

Иванова Евгения Михайловна, Шурпик Лариса Павловна

## **ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПОЛИЛОГА В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ИНТЕРНЕТ**

Статья раскрывает инновационный тип диалога - полилог, позволяющий респондентам взаимодействовать в информационном пространстве Интернет, кардинально изменяя характер их общения. Представлено определение системы Интернет как глобального виртуального субъекта коммуникации, раскрыта его целостность и влияние на трансформацию индивидуальности.

Адрес статьи: [www.gramota.net/materials/3/2011/4-1/15.html](http://www.gramota.net/materials/3/2011/4-1/15.html)

Источник

**Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики**

Тамбов: Грамота, 2011. № 4 (10): в 3-х ч. Ч. I. С. 61-64. ISSN 1997-292X.

Адрес журнала: [www.gramota.net/editions/3.html](http://www.gramota.net/editions/3.html)

Содержание данного номера журнала: [www.gramota.net/materials/3/2011/4-1/](http://www.gramota.net/materials/3/2011/4-1/)

### **© Издательство "Грамота"**

Информацию о том, как опубликовать статью в журнале, можно получить на Интернет сайте издательства: [www.gramota.net](http://www.gramota.net)  
Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: [voprosy\\_hist@gramota.net](mailto:voprosy_hist@gramota.net)

4. **Политический портрет Дж. Хая** / автор обзора к.и.н. Г. В. Колосов. М.: ИНИОН, 1990. 39 с.
5. **British Foreign Policy under Thatcher** / ed. by Peter Byrd. Oxford: Philip Allan Publishers, 1988. 211 p.
6. **Chequers Soviet Seminar (Minute of Meeting)** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.margareththatcher.org/document/111075> (дата обращения: 23.03.2011).
7. **Lloyd Cutler Memo on State of Boycott** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.margareththatcher.org/document/110484> (дата обращения: 16.03.2011).
8. **Morning Star**. 1975. Feb. 22.
9. **Pym F.** British Foreign Policy: Constrains and Opportunities // International Affairs. London: The Eastern Press, 1982/83. Winter. Vol. 59. № 1. P. 1-6.
10. **Reagan Letter to Thatcher (Soviets Shoot down Korean Airliner)** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.margareththatcher.org/document/109276> (дата обращения: 04.04.2001).
11. **Thatcher Letter to Reagan (Soviets Shoot down Korean Airliner)** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.margareththatcher.org/document/109277> (дата обращения: 04.04.2001).
12. **Thatcher M.** The Downing Street Years. N. Y.: HarperCollins, 1993. 914 p.
13. **Thatcher M.** The Revival of Britain: Speeches on Home and European Affairs, 1975-1988 / comp. by Alistair B. Cooke. London: Aurum Press, 1989. 280 p.
14. **TV Interview for BBC** [Электронный ресурс]. URL: <http://www.margareththatcher.org/document/105592> (дата обращения: 14.01.2011).
15. **Young H.** One of Us. London: Macmillan, 1989. 570 p.

#### M. THATCHER'S GOVERNMENT POLICY CHANGE AS TO THE SOVIET UNION IN 1983-1984

**Ol'ga Mikhailovna Zolina**

*Department of English Language in Professional International Activity  
Voronezh State University  
olgazolina@mail.ru*

The article reveals the features of M. Thatcher's government policy change as to the Soviet Union in 1983-1984.

*Key words and phrases:* Soviet-British relationships; East-West; political dialogue renewal; M. S. Gorbachev; M. Thatcher.

УДК 101.1:316:004.738.5

*Статья раскрывает инновационный тип диалога - полилог, позволяющий респондентам взаимодействовать в информационном пространстве Интернет, кардинально изменяя характер их общения. Представлено определение системы Интернет как глобального виртуального субъекта коммуникации, раскрыта его целостность и влияние на трансформацию индивидуальности.*

*Ключевые слова и фразы:* полилог; коммуникативная реальность; виртуальный субъект коммуникации; Интернет; смысл; целостность; фрагментарность; «нулевое сообщение»; субъективация сети.

**Евгения Михайловна Иванова**, к. филос. н.

**Лариса Павловна Шурпик**

*Кафедра гуманитарного образования и иностранных языков*

*Юргинский технологический институт (филиал)*

*Национального исследовательского Томского политехнического университета*

*kabemas@rambler.ru*

#### ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПОЛИЛОГА В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ИНТЕРНЕТ®

Современное общество представляет собой множество развивающихся связей и отношений. Общественные отношения в процессе коммуникации всё чаще реализуются в таком инновационном типе диалога как полилог. На наш взгляд, актуальность заявленной темы исследования формируется, во-первых, из существующего в современном обществе противоречия между уже сложившимся традиционным типом диалога как коммуникативным пространством, образующимся между двумя субъектами, обладающими идентичными информационными полями, действующими в однородном пространственно-временном измерении, и полилогом как коммуникативным пространством, сформированным множеством активно действующих респондентов, находящихся в различных пространственно-временных измерениях. Во-вторых, диалог всё чаще преформируется в полилог, форма и содержание которого определяются особенностями коммуникативных траекторий, сложившихся в современном обществе. Наиболее отчетливо данная проблема выступает в виртуализации диалогических взаимодействий, вследствие чего диалог утрачивает

имманентно присущую ему непосредственность. Общаются не конкретные, заинтересованные в самом процессе и результате диалога субъекты, а виртуальные партнеры, связи между которыми носят зачастую симулятивный характер. Изучение механизма преформации диалога в полилог в сети Интернет становится проблематичным, поскольку самой сферы виртуальной реальности «в современном варианте двадцать лет назад как массового явления не существовало» [1, с. 3-4].

В-третьих, бытие виртуальной реальности изменяет традиционное понимание рациональности. Ввиду чего реформируется статус «Другого». Он перестаёт быть бинарной сущностью, способной выражаться в противопоставлении «свой - чужой», «господин - раб», «субъект - объект», «внешнее - внутреннее», он выходит за пределы субъект-объектной противоположности. «Другого» уже не мыслят в качестве объекта. «Другой в среде *Internet* - это не тот, кто смотрит, и не то, на что смотрят, это условие всякого смотрения, возможность того, чтобы что-то, кем-то виделось» [3, с. 3-4].

В-четвёртых, проблема механизма трансформации диалога в полилог в теоретическом отношении осложняется также противоречием, состоящим, с одной стороны, в существовании многочисленных концепций диалога и, с другой, отсутствии специальных исследований, раскрывающих механизм обращения диалога в полилог в среде Интернет. В связи с вышесказанным изучение особенностей протекания полилога в сети Интернет становится актуальным, востребованным.

Затрагивая историографию вопроса, можно констатировать, что изучение механизма трансформации диалога в полилог может быть продуктивно разработано на основе работ современных исследователей - А. Моля, М. Маклюэна, Э. Кастельса, Ж. Бодрийяра, Б. Н. Попова, Ю. В. Яковца, К. Н. Обухова, Р. Н. Абрамовой, Т. А. Бондаренко, Э. В. Тимираевой, Л. Ринкявичус, Э. Буткявичене, О. Н. Бушмакиной, Г. В. Градосельской, которые изучают особенности протекания многовекторной коммуникации субъектов в пространстве Интернет с позиции культурологического, социологического, лингвистического, философского и др. подходов.

Задачи данной статьи заключаются в описании механизма действия полилога в среде сетевого пространства Интернет и его сравнительной характеристике с механизмом традиционного диалога, предложенным М. Ю. Лотманом.

Современное общество, расслаиваясь на фрагменты и куски, представляет собой беспорядочно сформированное образование. Один из первых, кто обратил внимание «на расслоение социума на фрагменты», как отмечает Э. В. Тимираева, был французский социальный психолог Абрам Моль [5, с. 203]. В работе «Социодинамика культуры» он трактует современный социум как «войлок», где запас знаний субъектов формируется из хаотичных обрывков, нелогично связанных друг с другом, создавая плотную, деструктурированную картину современной культуры и общества. Отдельные части знаний - «волокна» войлока - это элементы информации, постигнутые людьми и введённые в «социокультурную таблицу». Социум и субъект понимаются А. Модем как «экран, на который с помощью средств массовой коммуникации воспроизводятся сообщения» [Там же, с. 203-204].

Если прежние технологии коммуникации были обрывочными, фрагментарными, то электронная технология целостна, системна, закономерна. Расширенная до всемирных размеров «нервная система» Интернет вовлекает каждого субъекта в жизнь человечества, активизируя участие каждого в каждом. Мгновенная передача информации связывает события и локальности воедино и делает их взаимозависимыми. Глобальная информационная среда обеспечивает возможность обмена информацией между любыми субъектами среды в границах действия технологических средств обмена.

На наш взгляд, полилог в структуре виртуальной коммуникации может осуществляться следующим образом: между адресантом информации  $S_1$  и её адресатом  $S_2$  располагается некий посредник - средство коммуникации, в качестве которого может выступать сеть Интернет, виртуальное пространство, электронный робот или компьютер. Механизм нового типа общения предположительно осуществляется следующим образом: в структуре виртуальной коммуникации между её субъектами располагается посредник - средство коммуникации, в качестве которого может выступать сеть, виртуальное пространство, компьютер. Данный посредник несёт в себе информацию, сообщение, вложенные адресантом, а также сведения о наличии отправителя и дополнительное «нулевое» сообщение самого средства коммуникации. Под «сообщением» мы будем понимать обращающиеся в сети дискурсивные сообщения, а под «нулевым» сообщением сами средства коммуникации. Адресат сообщения может узнать о наличии источника информации, или  $S_1$ , только по факту поступающих и фиксируемых через посредника извещений.  $S_1$  - источник информации - становится как бы встроенным или вложенным в средство коммуникации. Интернет является местом пребывания респондентов.

Поскольку передача сообщения осуществляется мгновенно, постольку расстояние между участниками полилога приближается к нулю, то есть субъекты акции оказываются совмещёнными друг с другом и со средством коммуникации, образуя «коммуникационный узел», являющийся ключевым элементом в сети. В нём, как по каналам внутренней «нервной системы», перемещаются сигналы, передающие информацию. Локальная информационная среда обеспечивает процесс обмена между респондентами, необходимость и желание в обмене информацией которых определена общностью определенных характеристик (общность интересов, географически компактное расположение субъектов среды, социально-демографические характеристики субъектов и т.п.).

Технологии Интернет органичны и немеханичны, поскольку расширяют восприятие не только отдельных органов чувств, но и нервной системы человека. К тому же средства хранения и передвижения информации становятся более интегральными и целостными, что доказывает саморазвивающийся, самостановящийся

характер новой общественной связи. Ввиду вовлечения все большего числа людей в глобальную коммуникацию, развивается новый виртуальный субъект коммуникации, который характеризуется органической целостностью, возникшей из совмещённости субъектов и средств коммуникации.

Средство коммуникации является носителем информации. Сообщение вводится в средство коммуникации, преобразуя его. Современная сеть Интернет функционирует на основе взаимовлияния электронных средств коммуникации и действующих в ней акторов. Указанное взаимовлияние элементов сети характеризует организацию её структуры как закономерную, систематизированную, способную к существованию через точку актанта, в которой происходит становление смысла, взаимозависимости, субъективности взаимодействия посредством единения прерывистых полученных и возвращённых сообщений.

В точке интересубъективности взаимодействия достигается соединение субъектов коммуникации и средств коммуникации. Эта же точка является начальной и в то же время конечной точкой для циркулирующих по сети сообщений. Виртуальный субъект может сжаться до этой точки и развернуться до безграничности, не утрачивая целостности. Поскольку электронная сеть взаимодействия расширяет не физические тела, а как бы центральную нервную систему человека, то его мозг «распространяется» за пределы черепной коробки, а нервы могут «перемещаться» за пределы кожного покрова. Таким образом, происходит слияние субъекта с «Другим», погружение в пространство «здесь и сейчас» бытия иного через обмен мыслями и чувствами; а также «сворачивание» тела человека в точки электронных импульсов и объективация его сознания. Граница между внешним и внутренним миром человека становится сжатой, свернувшейся до точки субъекта или импульса, оповещающего об участнике коммуникации. Появившееся с помощью Интернет новое восприятие человека - синестезия, объединившая в себе одновременные ощущения, совместные чувства и воображения субъекта, является способом самопредъявления коммуникативной сети.

По мнению А. А. Пудиковой, в данной сети происходит трансформация индивидуальности человека, которая обусловлена возрастанием плотности информационных потоков. В сетевом обществе изменяется базовая предпосылка построения индивидуальности: если раньше в основу её формирования был положен социальный статус человека, то в процессе изменения индивидуальности в сетевом обществе центральной становится идея восприятия и анализа информации, без соотнесения с социумом.

Механизмами, влияющими на изменение индивидуальности со стороны Интернет-коммуникации, оказываются: деформации языка, уменьшение эмоциональной составляющей коммуникации, многократное повторение информации и изъятие её из контекста, смешение информации и мнения, дробление информации и информационного пространства, активизация стереотипов, некогерентность высказываний.

Новая индивидуальность - это внутреннее качественное своеобразие человека, базирующееся на его социальной уникальности и неповторимости, являющееся гипертекстовым, нелинейным, не обусловленным культурными, лингвистическими и географическими особенностями. «К позитивным аспектам новой индивидуальности относятся возможность самостоятельного выбора смысла и цели жизни, расширенные пути идентификации; негативными элементами являются допустимость девиантного поведения, отсутствие чётких социальных норм, асоциальность, неонарцизм» [4, с. 5-7]. Структура новой индивидуальности содержит следующие базовые элементы: общий уровень восприятия и анализа информации из коммуникативного пространства, производство индивидуально значимых смыслов в условиях возрастания плотности информационных потоков, воспроизводство социальной неповторимости на основе общественной динамики и информационной лабильности, неустойчивости.

Таким образом, механизм трансформации диалога в полилог в пространстве Интернет осуществляется на основе изменения среды протекания диалога, она становится виртуальной, сжимающей расстояние между коммуникантами, в ходе чего живое общение субъектов изменяется на импульсное, побуждающее, оно характеризуется обменом энергоинформационных единиц. Соответственно, изменяется механизм протекания диалога, в сети Интернет он напоминает процесс ферментации, брожения.

Функционирование модели полилога в сети Интернет связано с несколькими характерными признаками, отличающими её от модели диалога. В классической концепции диалога Ю. М. Лотмана диалогизирующие стороны могут общаться на основе симметричности и асимметричности освоенных знаковых систем [2].

Представленное авторами понимание полилога как диалога инновационного типа характеризуется следующими признаками:

- наличием электронного коммуникативного пространства Интернет, выступающего в качестве посредника между участниками, которое отменяет традиционные границы семиосфер;
- существованием нулевого сигнала, который символизирует точку поступления и окончания сообщений, циркулирующих в сети;
- присутствием виртуальных агентов Интернет-коммуникации, которые способны как сжиматься до нулевой точки передачи сообщения, так и разворачиваться до бесконечности, не утрачивая целостности, сливаясь с Интернет;
- способностью участников нелинейной коммуникации трансформироваться до уровня импульса;
- возможностью коммуникантов становиться информацией и самим переводиться на язык сигналов, двигаясь со световой скоростью;
- утратой человеком определенности, индивидуальности, в результате чего возникает проблема идентификационной трансформации субъекта;

- совмещённостью коммуникантов друг с другом и со средством коммуникации;
- сворачиванием коммуникации в единую точку и т.д.

Полилог как многовекторное взаимодействие в Интернет представляет собой глобальное «нулевое» сообщение или сеть систематизированной, закономерно формирующейся информации, по которой перемещаются дискурсивные сообщения. Благодаря этой деятельности сеть наполняется субъективностью, смыслом. Субъективность сети формируется посредством нелинейной структуры взаимодействия сторон и предстаёт как целостность. В импульсном полилоге коммуникант как базовая точка взаимодействия становится информацией, сообщением и сам переводится на язык сигналов, перемещаясь со световой скоростью. Обособленные коммуниканты оказываются связанными с сигналами передачи информации как средствами коммуникации. Энергетический импульс в сети Интернет информирует о возникновении новой коммуникативной целостности, в качестве которой выступает глобальный виртуальный субъект. Следовательно, полилог как многовекторная электронная коммуникация, являясь необходимым атрибутом современного информационно-коммуникативного общества, становится одной из форм реальной социальной коммуникации, исходя из естественной природы электромагнитного поля, поддерживающего сущность виртуального пространства Интернет.

#### Список литературы

1. **Бондаренко Т. А.** Виртуальная реальность в современной социальной ситуации: автореф. дисс. ... д-ра филос. наук. Ростов-на-Дону, 2008. 40 с.
2. **Лотман Ю. М.** История и типология русской культуры. СПб.: Искусство-СПБ, 2002. 768 с.
3. **Попов Б. Н.** Методологический статус «Другого» в современной философии: автореф. дисс. .... д-ра филос. наук. М., 2003. 40 с.
4. **Пудикова А. А.** Проблема трансформации индивидуальности в коммуникативном пространстве сетевого общества: автореф. дисс. ... к. филос. наук. Томск, 2010. 24 с.
5. **Тимираева Э. В.** Виртуальный субъект коммуникации в структурах фрагментарности // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика». 2009. Вып. 1. С. 203-207.

#### POLYLOGUE REALIZATION PECULIARITIES IN INTERNET INFORMATIONAL SPACE

**Evgeniya Mikhailovna Ivanova**, Ph. D. in Philosophy

**Larisa Pavlovna Shurpik**

*Department of Classical Education and Foreign Languages*

*Yurga Technological Institute (Branch) of National Research Tomsk Polytechnic University*

*kabemas@rambler.ru*

The article reveals the innovative type of dialogue - polylogue - which allows the respondents to interact in Internet informational space cardinally changing the character of their communication. The author determines the Internet system as a global virtual communication subject and reveals its integrity and influence on individuality transformation.

*Key words and phrases:* polylogue; communicative reality; virtual subject of communication; Internet; sense; integrity; fragmentariness; "zero message"; net subjectification.

УДК 359:947.081

*Статья рассматривает историю образования офицеров Российского Императорского флота. Кроме того, уделяется внимание вопросам организации учебного процесса в Морском техническом училище.*

*Ключевые слова и фразы:* Морское техническое училище; кадеты; директор; русский флот.

**Анастасия Владимировна Карамнова**

*Кафедра истории России*

*Воронежский государственный педагогический университет*

*Anastasiya.karamnova@yandex.ru*

#### МОРСКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.®

Во второй половине XIX в. среди офицеров Российского Императорского флота существовало внутреннее социальное неравенство, тесно взаимосвязанное с условиями службы и проживания на корабле. Обычно в положении людей второго сорта оказывались выпускники Морского технического училища.