

Прохорова О. А., Рязанова З. Г.

**ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ФАКУЛЬТЕТЕ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

Адрес статьи: www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/81.html

Статья опубликована в авторской редакции и отражает точку зрения автора(ов) по рассматриваемому вопросу.

Источник

Альманах современной науки и образования

Тамбов: Грамота, 2008. № 4 (11): в 2-х ч. Ч. II. С. 187-189. ISSN 1993-5552.

Адрес журнала: www.gramota.net/editions/1.html

Содержание данного номера журнала: www.gramota.net/materials/1/2008/4-2/

© Издательство "Грамота"

Информация о возможности публикации статей в журнале размещена на Интернет сайте издательства: www.gramota.net

Вопросы, связанные с публикациями научных материалов, редакция просит направлять на адрес: almanac@gramota.net

через создание атмосферы принятия, доверия, безопасности, а также путем привлечения ресурсных состояний через использование гипносуггестивных методов [Платонова, Платонов 2004: 153].

На первом этапе могут применяться рациональная психотерапия, методы эриксоновского гипноза, гештальттерапии и нейролингвистического программирования.

После установления доверия, воссоздания значительного личностного ресурса возможен переход ко второму этапу. Его задача состоит в выявлении основного психологического конфликта и отреагировании травматических переживаний.

Отреагирование через осознание проблемы происходит у подростков с высоким уровнем самосознания и рефлексии. Для детей чаще всего используется психодраматическое проигрывание травматических ситуаций через арттерапию, телесно-ориентированные техники, игровую терапию.

Для подростков с высоким напряжением внутреннего конфликта это может быть отреагирование путем гипноанализа или соприкосновение с травматическим опытом в состоянии терапевтического трансa. Это всегда очень тонкая и ответственная терапия, так как отреагирование травматической ситуации может происходить лишь при наличии достаточного личностного ресурса. В противном случае повторное переживание событий лишь усилит психотравму.

Подросток, не имеющий достаточного личностного ресурса, может вывести проблему на уровень осознания и с помощью психолога произвести переориентирование с кризисного переживания на позитивные направления.

После отреагирования травматического опыта или позитивной переориентации основной проблемы у клиента высвобождается достаточно сил, которые следует направить на поднятие самооценки, формирование доверия к себе, уверенности в своих силах и конструирование новых способов поведения и решения конфликтов, выработки активности в борьбе со злом.

Острое кризисное состояние может длиться от одного до двух месяцев. В этот период жертвы насилия особо нуждаются в психотерапевтической помощи. В групповых формах эта поддержка нужна в более поздние периоды [Турасова 1997: 106-110].

На третьем этапе применяются терапия творческим самовыражением, сказкотерапия, ролевые игры, трансактный анализ и групповая психотерапия.

Групповая психотерапия детей и подростков показана в случаях, когда контакт установлен и пострадавший способен говорить о волнующих его темах. Это может произойти после индивидуальной психотерапии или «телефона доверия», когда снимается аффективная острая симптоматика.

Специалисты, оказывающие психолого-педагогическую помощь и защиту от злоупотреблений в отношении детей, должны признавать важность снижения количества злоупотреблений и уменьшения их последствий, даже если их нельзя полностью устранить. Эффективность такой деятельности может быть обеспечена в том случае, если она подкреплена ценностной основой. Права и безопасность ребенка, гуманность и ответственность взрослых в отношении детей, благоприятный психологический климат в семье являются одними из таких ценностей.

Список использованной литературы

1. Елисеев Д. Жестокое обращение с детьми как проблема современного общества. - М.: Свобода, 1999. - 386 с.
2. **Насилие в семье: особенности психологической реабилитации** / Под ред. Н. М. Платоновой, Ю. П. Платонова. - СПб.: Речь, 2004. - 153 с.
3. **Последствия насилия над детьми (профилактика и лечение)** / Под ред. Николаева С. Б. - М., 1999. - 180 с.
4. **Турасова Н. В.** Психологическая реабилитация детей - жертв инцеста // Семейная психология и семейная терапия - 1997.- № 2. - С. 106-110.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Прохорова О. А., Рязанова З. Г.

Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева

Проектный метод на сегодняшний день является одним из эффективных инновационных методов и активно используется при обучении иностранному языку. Метод широко применяется во многих странах мира, потому что позволяет органично интегрировать знания учащихся из разных областей при решении своей проблемы, дает возможность применить полученные знания на практике, используя при этом новые идеи [1]. Если же говорить о проектном методе как о педагогической технологии, то эта технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, ориентированным, прежде всего, на умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

В основу проектного метода положена его прагматическая направленность на результат, который достигается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы и который можно увидеть и применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, прогнозировать результаты и

возможные последствия разных вариантов решения и устанавливать причинно-следственные связи. Проектный метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студента - индивидуальную, парную, групповую, которую студенты выполняют в течение определенного отрезка времени.

Определим основные требования к использованию метода проектов:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов.
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность студентов.
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей).
5. Использование исследовательских методов:
 - определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;
 - выдвижение гипотезы их решения;
 - обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений);
 - обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров);
 - сбор, систематизация и анализ полученных данных;
 - подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
 - выводы, выдвижение новых проблем исследования [1].

Проектный метод, как и любой другой, может быть реализован с помощью различных средств обучения. В том числе с использованием новых информационных технологий. Это могут быть современные средства: компьютерные телекоммуникации, электронные базы данных, виртуальные библиотеки, Интернет-кафе, музеи, интерактивное телевидение, видео, мультимедийные средства, аудио- и видео-конференции. Но могут применяться и традиционные средства: книги, разного рода справочники, видеозаписи и т.п. Средства массовой информации также оказываются весьма полезными при работе над проектом. Результаты выполненных проектов должны быть материальны (видеофильм, доклад, компьютерная газета и т.д.).

Мы предлагаем ознакомиться с проектом, который был реализован преподавателями двух кафедр Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева: кафедрой Информационных технологий обучения и математики и кафедрой английского языка факультета иностранных языков.

Исходя из типологии проектов, предложенных Е. С. Полат [1], наш проект может быть охарактеризован следующим образом:

1. В соответствии с признаком доминирующего в проекте метода это информационный проект, который изначально направлен на сбор информации о каком-либо объекте; ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

2. По признаку предметно-содержательной области проекта его можно отнести к междпредметным проектам, которые, как правило, выполняются во внеурочное время и затрагивают два-три предмета. В нашем случае это два предмета: аудиовизуальные технологии обучения и английский язык.

3. Продолжительность проекта - средняя (два месяца).

На практических занятиях по английскому языку мы широко используем видеофильмы по страноведению, такие как «London», «Moscow», «Red Square», «Great Britain», «Ireland» и другие. Но при изучении темы «Наш город» мы не имеем наглядного материала, поэтому было принято решение объединить усилия преподавателей кафедр английского языка и ИТОиМ. Некоторые методисты предлагают использование проектного метода на завершающем этапе изучения конкретной темы, после овладения достаточным тематическим лексико-грамматическим и страноведческим материалами.

Проект по созданию видеофильмов о Красноярске на английском языке был предложен студентам II курса факультета иностранных языков англо-немецкого отделения после того, как ими изучена тема «Город» на занятиях по английскому языку. Изучая дисциплину «Аудиовизуальные технологии обучения», они не только знакомились и осваивали аудиовизуальные и компьютерные технологии, но и создавались учебные видеофрагменты. Основная часть проекта выполнялась во внеурочное время, поскольку на дисциплину по учебному плану отводится 18 аудиторных часов в 3 семестре.

Каждая группа студентов II курса английского отделения получила для реализации проекта определенную тему (Museums of Krasnoyarsk, Places of Interest, The Yenisey, Famous People, Sport in Krasnoyarsk). Работа оказалась непростой, т.к. выяснилось, что у нас нет достаточного материала о нашем городе, тем более на английском языке.

В процессе работы над проектом студентами были пройдены следующие этапы:

1. Выбор темы для реализации проекта.
2. Поиск необходимой информации: подбор материала, иллюстраций, музыкального сопровождения, выбор природы (при этом были использованы литературные источники, туристические буклеты о городе, брошюры, Internet-ресурсы, средства массовой информации).
3. Составлен сценарный план (ответственный сценарист-режиссер). Было проведено структурирование содержательной части проекта.

4. Вся необходимая информация была переведена на английский язык (ответственный литературный редактор). Переводы были отредактированы преподавателями кафедры английского языка.

5. Видеосъемку осуществляла операторская группа (согласно сценарному плану).

6. Следующий этап - монтаж видеоряда и озвучивание (при этом использовались компьютерные технологии, а именно (Photo Shop, Power Point, Pinnacle studio 9, Adobe PremierPro), подготовка «пилотной» версии видеофрагмента.

7. Заключительный этап: защита каждого проекта перед группой с демонстрацией видеофрагмента. Группа принимает активное участие в обсуждении проекта, студенты задают вопросы, оценивают работу в малых группах, приводят свои аргументы.

В целом проектный метод, являясь инновационным, может существенно обогатить практику приобретения коммуникативной компетенции и явиться не только средством обучения, но и средством итогового контроля.

ИССЛЕДОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ РОЛИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА

Прядкина Л. А.

Кавминводский институт сервиса, г. Пятигорск

Туризм является действенным средством подлинного открытия мира для формирующейся личности. Чужие миры, иные культуры и древние эпохи легче воспринимаются после непосредственного знакомства с ними в культурно-познавательных турах и специальных учебно-полевых исследовательских программах [Базаров 2005]. Туризм создает предпосылки развития всесторонних связей и отношений между народами в структуре познавательных туров, знакомя туристов с культурой, обычаями народов различных регионов.

Культура есть знаково-символическая система. Она указывает индивиду на те смысловые значения, которыми наполнены предметы, явления и процессы действительности. Значения символов - продукт социального взаимодействия людей. Символы «работают», когда заключенная в них информация имеет общезначимую ценность для членов общности. «В процессе человеческой коммуникации символы и закрепленные за ними значения становятся общепринятыми и стандартизированными, интересубъективными [Ruben 1984].

Сталкиваясь с иной культурой, индивид ищет ключи к дешифровке ее символической системе. Каким образом человек может понять символы другой культуры? Ответ кроется в уникальности самого феномена символа, способного передавать информацию, которая может быть «переведена» как в словесно-понятийную, так и духовно-эмоциональную формы. Символ - древнейшее изобретение, призванное быть способом «вхождения» человека в мир культуры, некая чувственно-воспринимаемая форма для выражения духовно-идеального содержания. Оно многослойно и многогранно и имеет разные историко-культурные пласты.

Для достижения взаимопонимания в ходе межкультурной коммуникации участники должны не только владеть грамматикой и лексикой языка общения, но знать и культурные компоненты значений иностранных слов. Решающий фактор в понимании - это то, что существуют культурные аспекты вне лексических: аспекты, которые включают множество элементов невербальной коммуникации» [Marain 1989]. Для взаимопонимания необходимо «войти» в мир другого народа, его психологии, традиций, религиозных представлений, невербальной символики и т.д.

Туризм служит тем фактором, который способствует улучшению взаимопониманию между народами, различными культурами в полиэтнических регионах. С целью изучения социальной роли познавательного туризма на примере Карачаево-Черкесской Республики (КЧР) были проведены социологические исследования востребованности туристских ресурсов данной республики, познавательных туров и мотивов путешествий среди студенческой молодежи региона Кавказские Минеральные Воды (КМВ).

Исследование проводилось в период с декабря 2007 по март 2008 гг. Местом проведения исследования явился Кавминводский институт сервиса г. Пятигорска филиал Южно-Российского государственного университета экономики и сервиса г. Шахты Ростовской области. В опросе приняли участие 80 студентов. Основным источником информации выступили молодые люди в возрасте от 17 до 20 лет. Репрезентативность выборки обеспечивалась процедурой случайного отбора.

В результате применения методов простой группировки и классификации были получены следующие данные: наиболее востребованные туристские ресурсы - природные и климатические ресурсы Краснодарского края, региона КМВ и КЧР (Рис. 1).